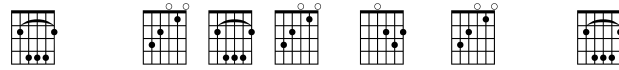


AMPARO

Letra de
QUINTERO y LEÓN

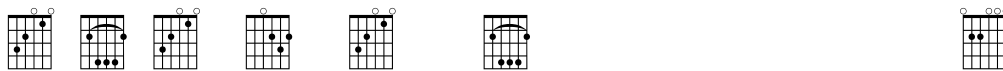
Música de
QUIROGA



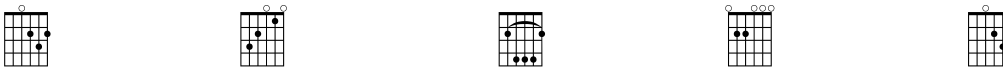
Tpo. de Pasodoble

PIANO

f B C B C D C B



C B C D C B *f* E m



D C B *p* E m D



C B *f* C B C D C



En el si - len - sio _____ de la ca -
Con la ca - ri - ta _____ co - mo de



lle - ja, _____ cuan - do de no - che se a - bren las ro - sas, _____
lu - na _____ fren - te a la bur - la del ba - rrio en - te - ro, _____



Am - pa - ro llo - ra _____ tras de su re - ja _____ co - mo si
Am - pa - ro, tris - te, _____ me - se la cu - na _____ a un cha - va -



fue - ra _____ la Do - lo - ro - sa. _____ Es - te ca - so es muy ex -
li - llo _____ que es un lu - se - ro. _____ Es su ma - re u - na cual -

tra - ño - di - sen por la ve - sin - dá - , _____ no ha cum - plí - o vein - te
 quie - ra - di - sen por la ve - sin - dá - , _____ er mo - rí más le va -

Musical notation for the first system, including a guitar chord diagram above the lyrics. The diagram shows a G major chord (x232032).

a - ños y ya sa - be de llo - rá. _____ Y en la ta - ber - na de en -
 lie - ra, ¡qué pe - ni - ta de cha - vá! _____ Y pa' ca - llar a la

Musical notation for the second system, including guitar chord diagrams above the lyrics. The diagrams show B, F#7, B, and B7 chords.

fren - te _____ can - ta Pa - co el del Lu - ná _____ en - tre
 gen - te _____ can - ta Pa - co el del Lu - ná _____ en la

Musical notation for the third system, including guitar chord diagrams above the lyrics. The diagrams show Em, D, and G chords.

co - pas de a - guar - dien - te. _____
 ta - ber - na de en - fren - te. _____

Musical notation for the fourth system, including guitar chord diagrams above the lyrics. The diagrams show C, B, and C chords.



¡Am - pa - ro, _____ mi Am -
¡Am - pa - ro, _____ mi Am -

A

p



pa - ro!, _____ con la Mag - da - le - na yo a ti
pa - ro!, _____ con la Mag - da - le - na yo a ti

sfz
Am⁶



te com - pa - ro. _____ ¡Ay, Am - pa - ro!, ¿por
te com - pa - ro. _____ ¡Ay, Am - pa - ro!, mi

p

mf (voz final)



quién lle - van lu - to tus o - ji - tos cla - ros? _____
cie - lo, mi lu - na, mi es - tre - lla y mi fa - ro. _____



Soy co-mo un na - ví - o _____ sin lu-na y sin fa - ro _____
 A - le - gra, bien mí - o, _____ tus o - ji - tos cla - ros, _____




que en un mar de pe - na me en - cuen - tro per - dí - o, me en - cuen - tro per -
 que e - se ni - ño tu - yo ten - drá mi a - pe - lí - o, ten - drá mi a - pe -



dí - o, Am - pa - ro, _____ mi Am - pa - ro. _____
 lí - o, Am - pa - ro, _____ mi Am - pa - ro. _____

Al y 2ª

A la y 3ª