

A LA SOMBRA DE TU PELO

Letra de
RAFAEL DE LEÓN

Música de
QUIROGA



Tpo. de Farruca

PIANO




§



Cuan-do cer-ca de tus la-bios mur - mu - ra - ba: "Com - pa -
Mas de tan-to re-pe - tir - te: "Co-mo a na-die te he que-



ñe - ro, pa - ra mí no hay en el mun - do o - tro hom - bre más que tú..."
rí - o", en los cen - tros de mi al - ma u - na lla - ma se en - cen - dió

Musical score for the first system, including vocal line and piano accompaniment. Chords: F, Fm, C.



yo ve - í - a que tus o - jos se lle - na - ban de lu - se - ro y de ro - sas y cla -
que, co - rrien - do por mis pul - sos, me lle - gó has - ta los sen - tí - os y de rei - na en u - na es -

Musical score for the second system, including vocal line and piano accompaniment. Chords: C7, Db.



ve - les las es - pi - nas de tu crú. Pe - ro a mí no me gus - ta - bas y tam - po - co te que -
cla - va de tu a - mor me con - vir - tió. Aho - ra sí que son ver - da - des mis pa - la - bras y mis

Musical score for the third system, including vocal line and piano accompaniment. Chords: Db6, C, Ab, Db.



rí - a; te de - sí - a to - do a - que - llo, sin sen - tí, por ca - ri - á;
be - sos y me sien - to pri - sio - ne - ra de un cons - tan - te sin - vi - ví;

Musical score for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment. Chords: C, Ab, Db7, C.

por mi ma-re lo ju - ra - ba, a sa-bien-das que men - tí - a, pa' a-lum-brar-te la ti -
tu que-rer, sen-tra-ñas mí - as, me ha ca-lao has-ta los hue - sos y pri-me-ro que per-

Musical notation for the first system, including piano accompaniment and guitar chord diagrams.

nie - bla de tu ne-gra so - le - dá.
der - te me qui-sie-ra yo mo - rí.

A la som-bra de tu
A la som-bra de tu

pe-lo, tu pe-lo, mi
pe-lo, tu pe-lo, mi

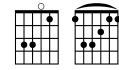
Musical notation for the second system, including piano accompaniment and guitar chord diagrams.

sie - lo, siem-pre yo te quie-ro vé, _____ muer-te-si-to y sin con - sue-lo, de se-los, de
sie - lo, soy yo a-ho - ra quien se vé, _____ muer-te-si-ta y sin con - sue-lo, de se-los, de

Musical notation for the third system, including piano accompaniment and guitar chord diagrams.

se - los, y ro-dao por mi que - ré. _____ Que estés siempre en car - ne vi - va y me sue-ñes con do-
se - los, y ro-dá por tu que - ré. _____ Sin sa - bé lo que me ha - sí - a y min-tien-do por pie-

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment and guitar chord diagrams.



ló, que tu san-gre es-té cau - ti - va de la lum - bre de mi a - mó.
dá le - van - té con mi fal - sí - a u - na to - rre de ver - dá;

Que me llo - res de a - le -
y me mue - ro de a - go -



grí - a de dí - a, de dí - a y de no - che, de pa - sión.
ní - a de dí - a, de dí - a, y de no - che, de pen - sá

Que tu bo - ca de la
que tu bo - ca de la



mí - a no se a - par - te, co - ra - sión, no se a - par - te, co - ra - sión, pa' los res - tos de la ví - a.
mí - a se pu - die - ra se - pa - rá, se pu - die - ra se - pa - rá, por las co - sas de la



ví - a. A la som - bra de tu

ví - a.

A la **A**
y 3^a