

NO ME LLAMES DOLORES

Letra de
RAFAEL DE LEÓN

Música de
QUIROGA



Allegretto

PIANO



Cuan-do el do - min - go te
Ni tu ma - re a mí me



po - nes _____ tu tra - je ne - gro de al - pa - ca _____
quie - re, _____ ni la mí - a a ti tam - po - co. _____



y e - se cla - vel en la bo - ca _____ y e - se som - bre -
¡Qué nos im - por - ta de na - die, _____ si nos que - re -



ro de a - la an - cha;
mos no - so - tros!



cuan-do a - ca - ri - cias sil -
Aun - que pon - gan u - na



ban - do los hie - rros de mi ven - ta - na,
ta - pia y tras de la ta - pia un fo - so,



de tan - to y tan - to que -
han de sal - tar - lo tus



rer - te _____ el co - ra - zón se me pa - ra. _____
bra - zos _____ y han de cru - zar - lo mis o - jos. _____



No me lla - mes Do - lo - res, llá - ma - me



Lo - la, _____ que e - se nom - bre en tus la - bios _____ sa - be a a - ma -









po - la, _____ sa - be a a - ma - po - la. _____ De no - che y dí - a só -



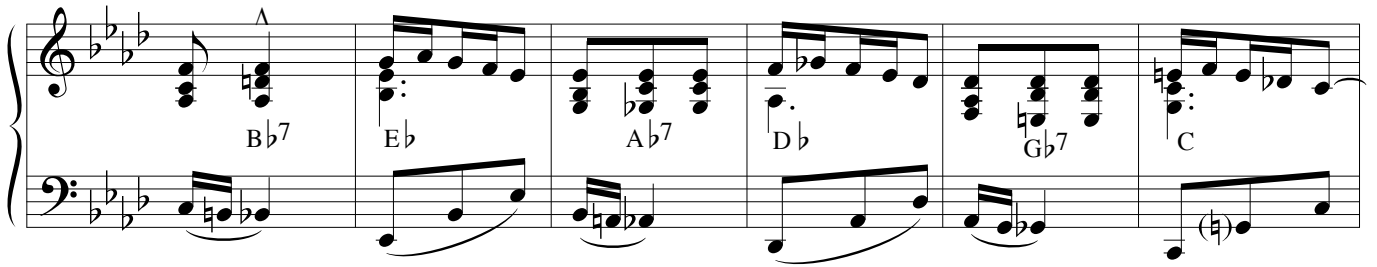
lo pien - so en ti, que e - res la ví - a pa' mí. ¡Ay..., ay! Si te lla -








mas Fran - cis - co, llá - ma - te An - to - nio, _____ que An - to - nio

se lla - ma - ba — mi pri - mer no - vio, — mi pri - mer no - vio. —



D. C. y sigue baile

