

CANTIÑA

Letra de
QUINTERO y LEÓN

Música de
QUIROGA

PIANO

Allegretto

PIANO

Allegretto

F m C⁷ F m C⁷ F m *cresc.*

E♭ D♭ C F m C⁷

F m C⁷ F m E♭ D♭ C

Be - bien - do en la fuen - te frí - a,
Ga - lo - pa que te ga lo - pa

F m *p* B♭ m F m

4fr.

ma - ña - na del mes de a - brí, es -
a Cá - diz lle gó Jo - sé y
ta - ba Jo - sé Ma rí - a, un mo - so del
vio de pa - sar la tro - pa de ga - la y re -

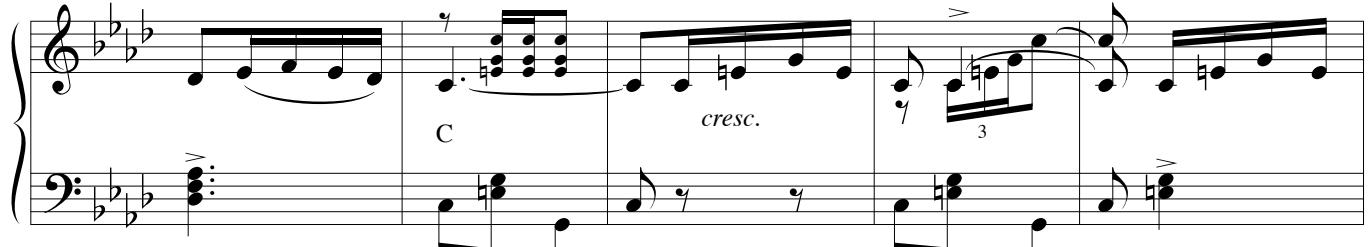
B♭m F m C7
Co - ro - ní... ¡Me das de be - bé, se - rra - no? -le
pom - po - ré. Y de un ca - le - sín de o - ro, de

F m sfp C7 (voz final) A♭ E♭
di - jo u - na dul - se vó. - Y el mo - so sa - ma - ri - ta - no a -
no - via y a - com - pa - ñá, - el mo - so vi - a su te - so - ro ba -

D♭ E♭ D♭

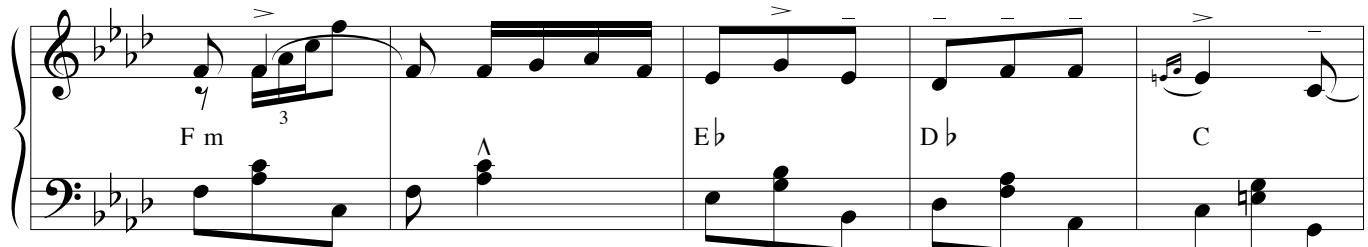


 güi - ta fres - ca le dio... _____ Y el sor - bo de a - gua _____ le pa - gó la her -
 jar en la Ca - te - drá. _____ Dio vuel - ta al ca - ba - llo, _____ mu - dao el sem -





 mo - sa, _____ dán - do - le en un be - so sus la - bios de ro - sa.
 blan - te, _____ y cor - tó la bri - sa ca - rre - te - ra a - lan - te.





 Can - ti - ña, ma - re, can - ti - ña,
 Can - ti - ña, ma - re, can - ti - ña,





 can - ti - ña del quién se - rá _____ la ro - sa
 can - ti - ña ya sé quién é _____ la ro - sa



Guitar Chord Diagram:

que a mí me "a - li - ña" _____ el al - ma y la vo - lun -
de la cam - pi - ña _____ de la - bios co - mo el cla -

Guitar Chord Diagrams:

tá. Ca - ba - lli - to cor - ta el vien - to, _____ que des - de a - quel
vé. Ca - ba - lli - to, co - rre y vue - la, _____ mi - ra que de

Guitar Chord Diagrams:

dí - a su ras - tro per - dí _____ y me mue - ro si su a -
pe - na me sien - to mo - rí... Que la flor de la ca -

Guitar Chord Diagrams:

lien - to _____ no ten - go de nue - vo muy cer - ca de mí.
ne - la _____ ya nun - ca en la ví - a se - rá pa - ra mí.

Guitar Chord Diagrams:

D**♭** C

Can - ti - ña, ma - re, can - ti - ña, _____ can - ti - ña de mi que -
 Can - ti - ña, ma - re, can - ti - ña, _____ can - ti - ña de mi que -

F m F

ré, _____ que van can - tan - do las ni - ñas por las
 ré, _____ que van can - tan - do las ni - ñas por las

B♭ m cresc. F m

vi - ñas de Je - ré.
 vi - ñas de Je - ré.

C7 F m

1. 3 3 Al §
 y 2^a

ré.
 ré.

2. 3 3 A la A
 y 3^a F m sfp C7 F m